

| | | | |
|----|-------------------|---------------|----|
| 音樂 | 聖公會仁立紀念小學 | 姓名: 許恩禧 (11) | 評分 |
| 4 | 2018-2019 音樂創作工作紙 | 日期: 4-12-2018 | 73 |

請創作 4 小節的樂句節奏，並配上五聲音階「d r m s l」作旋律。
 同學再按 G 調轉換音名，以牧童笛演奏樂曲。創作前，可先看看後頁的評分準則。完成創作後，再看看自己是否達到要求！

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|----------|---|----|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|
| 重溫音符時值 | 不同的四拍子組合 | 唱名音名轉換 | | | | | | | | | | | | |
| = 4 拍 = 2 拍 = 1 拍 = = | 1. | G 調 | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <tr> <td>唱名</td> <td>d</td> <td>r</td> <td>m</td> <td>s</td> <td>l</td> </tr> <tr> <td>音名</td> <td>G</td> <td>A</td> <td>B</td> <td>D</td> <td>E</td> </tr> </table> | 唱名 | d | r | m | s | l | 音名 | G | A | B | D | E |
| 唱名 | d | r | m | s | l | | | | | | | | | |
| 音名 | G | A | B | D | E | | | | | | | | | |
| | | *除了 drmsl 五個唱名外，還可考慮用低 8 度的音，如 l. | | | | | | | | | | | | |

例子:

| | | |
|----|-------------|-----------|
| 節奏 | 4 4 | |
| 唱名 | d d m s l | r m s d |
| 音名 | G G B D E ✓ | A B D G ✓ |

學生創作 (G 調)

| | | |
|----|--------------|---------|
| 節奏 | 4 4 1 | 2 |
| 唱名 | d r m d m | l s m d |
| 音名 | G A B G B | E D B G |

| | | |
|----|--------------|---------|
| 節奏 | 4 4 3 | 4 |
| 唱名 | d r m d m | m r d |
| 音名 | G A B G B | B A G ✓ |